

**EIXO TEMÁTICO:**

**TÍTULO**

*(O título deve estar em letra maiúscula e em negrito, fonte 12, com alinhamento centralizado 0 pt antes e depois, espaçamento simples)*

**Autor1**

*Afiliação institucional do autor*  
emaildoautor@dominio

**Autor2**

*Afiliação institucional do autor*  
emaildoautor@dominio

**Autor3**

*Afiliação institucional do autor*  
emaildoautor@dominio

*(os nomes dos autores e coautores devem estar em negrito, alinhado à direita, fonte 12, espaçamento entre linhas 1,5)*

**1. INTRODUÇÃO**

O título da seção é um cabeçalho de primeira ordem, deverá ser numerado com algarismos arábicos, alinhados junto à margem esquerda, com letras maiúsculas e em negrito. O texto deverá ser digitado em espaço 1,5 para todo o trabalho e espaço simples entre parágrafos. A página deverá ser configurada no formato A4 (210mm x 297mm), com orientação “retrato”, em uma coluna, com margem superior 3 cm e margens inferior, direita e esquerda de 2 cm. A fonte deverá ser a Times New Roman, tamanho 12 no texto e cabeçalhos. Recomenda-se que o trabalho completo seja escrito neste mesmo arquivo fornecido pela comissão organizadora. O trabalho completo deverá ter 05 (cinco) páginas.

**1.1. O COMITÊ CIENTÍFICO AVALIARÁ OS RESUMOS A PARTIR DOS SEGUINTE CRITÉRIOS:**

Relevância e contribuições do trabalho para o eixo temático.

Diálogo com a literatura recente sobre o tema, apresentando uma articulação clara entre os resultados obtidos, a base teórica adotada e o encaminhamento metodológico usado.

Adequação às normas do *template*, às Normas da ABNT e correção linguística.

### 1.3. O TEXTO DO TRABALHO COMPLETO DEVE CONTER:

- a) Introdução (obrigatória): deve conter o tema, objetivos e metodologia.
- b) Desenvolvimento: pode conter uma revisão de literatura, a descrição e explicação dos resultados.
- c) Conclusão ou considerações finais: as contribuições do estudo.
- d) Referências (obrigatória): deve conter os autores citados no resumo segundo as normas da ABNT 6023/2018. Somente os títulos citados no trabalho devem compor as referências.

### 1.4. NOTAS DE RODAPÉ

Notas de rodapé devem ser evitadas. Caso sejam utilizadas, devem indicar comentários ou observações do autor (concessão de bolsas e auxílios financeiros para realização do trabalho, nomes, endereços de instituições, dados obtidos por comunicação pessoal, trabalhos não publicados). Quanto à formatação, devem obedecer este exemplo<sup>1</sup>.

## 2. DESENVOLVIMENTO

As figuras deverão ser inseridas no corpo do trabalho, tão próximas quanto possível das citações, no texto, sobre elas. As figuras deverão ser centralizadas, sem exceder o tamanho limitado pelas margens da página. Devem fazer parte do texto apenas figuras legíveis. Figuras ilegíveis implicarão na não aceitação do trabalho. São consideradas figuras: desenhos, fotografias, imagens, diagramas, quadros, gráficos utilizados para ilustrar o texto.

Cada figura deverá ter um título numerado em algarismos arábicos. Os títulos deverão ser justificados na parte superior, separados por espaço simples antes e depois do texto e digitados como: Figura 1 – Título da figura com ponto final. No texto, elas deverão ser

---

<sup>1</sup> As notas de rodapé devem estar separadas do texto por um espaço simples e por um traço horizontal, iniciado na margem esquerda. A fonte é tamanho 10, entrelinhas simples e alinhamento justificado.

mencionadas, por exemplo, da seguinte forma: “conforme mostra a Figura 1...”.

## 2.1. TABELAS

As tabelas deverão ser centralizadas e posicionadas após e próximas às suas respectivas citações no texto, com os títulos centralizados na parte superior das mesmas com espaço duplo antes e simples após o texto e digitados como: Tabela 1 – Título da tabela sem ponto final. As tabelas deverão ser mencionadas no texto, por exemplo, da seguinte forma “...o resultado do planejamento pode ser encontrado na Tabela 1”.

Tabela 1 – Propriedades textuais dos materiais A, B e C

Materiais	$S_{BET}$ (m <sup>2</sup> /g)	$V_P$ (cm <sup>3</sup> /g)	$D_P$ (nm)
A	80,2	0,45	24,0
B	65,3	0,48	24,6
C	38,8	0,56	17,0

Fonte:

## 4 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Parte final do resumo que se constitui como dedução lógica do estudo, destacando-se os seus resultados correspondentes aos objetivos e/ou hipóteses propostos. Podem ser incluídas sugestões ou recomendações para outras pesquisas, porém, de forma breve e sintética.

## 5. REFERÊNCIAS

As referências deverão ser citadas no texto, através do último sobrenome do autor e do ano de publicação, o qual deverá estar entre parênteses, conforme os exemplos a seguir: “Os trabalhos de Santos *et al.* (2009) e Souza (2012) mostraram...”, ou “... tem sido mostrado (SANTOS *et al.*, 2009; SOUZA, 2012)”. No caso de dois ou três autores, todos deverão ser citados, exemplo: “... segundo Silva, Pereira e Muller (1995)...” Em caso de mais de três autores, deverá ser citado o sobrenome do primeiro autor seguido da expressão “*et al.*”.

Trabalhos publicados no mesmo ano e pelos mesmos autores deverão usar as letras a, b, c, junto ao ano, exemplo: “Os trabalhos de Santos *et al.* (2005 a, b) mostraram...”.

A lista de referências deverá incluir somente os trabalhos citados no texto, relacionados em ordem alfabética, de acordo com o sobrenome do primeiro autor, iniciando na margem à esquerda e separadas por espaço simples. As referências deverão conter todos os sobrenomes e iniciais dos autores, separados por ponto e vírgula. Os títulos dos periódicos deverão aparecer abreviados e em itálico, conforme o exemplo:

## **6. DISPOSIÇÕES GERAIS**

- a) cada autor, devidamente inscrito, poderá submeter, como autor principal, 01 (um) trabalho e seu nome poderá constar em até 2 (dois) trabalhos como coautor.
- b) cada trabalho poderá ter, no máximo, 3 autores.
- c) os trabalhos e conceitos emitidos nos trabalhos completos são de responsabilidade dos autores, e poderão não expressar a opinião da comissão organizadora do evento;
- d) os autores aceitam que a organização do evento tenha plenos direitos sobre os trabalhos enviados, podendo incluí-los nos anais, imprimi-los e divulgá-los, sem o pagamento de qualquer remuneração;
- e) os trabalhos serão avaliados por revisores convidados pelo Comitê Científico do Evento. Somente os trabalhos aceitos poderão ser apresentados e publicados nos anais do Congresso;
- f) o trabalho completo deverá ser enviado obrigatoriamente em formato .docx, segundo as normas a serem seguidas neste *template*;
- g) a inscrição será confirmada em até 48 horas após o pagamento. A confirmação será enviada para o seu e-mail pessoal cadastrado no sistema.
- h) em caso de não comparecimento do participante, o valor pago pela inscrição não será devolvido em hipótese nenhuma. A inscrição é intransferível;
- i) todos os autores e coautores deverão estar inscritos no evento.