

Dias 20 e 21 – Auditório – CCSA

“TCCENDO”: A NORMATIZAÇÃO DA PRODUÇÃO INTELLECTUAL NA MONOGRAFIA

Javan Sami Araújo dos Santos¹ - UFAL/CEDU - CNPq
javansami@hotmail.com

Universidade Federal de Alagoas - UFAL

Centro de Educação - CEDU

Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - CNPq

1 JUSTIFICATIVA

A proposta do minicurso tem como foco principal realizar a reflexão sobre a normatização da produção intelectual na monografia com roupagens da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) para os estudantes dos cursos de nível superior, como também, da intenção de contribuir com o nosso *VII Seminário Regional de Política e Administração da Educação do Nordeste, do Encontro Estadual de Política e Administração da Educação/PE e do II Simpósio Gestão da Educação, Currículo e Inovação Pedagógica*, pois nesta ação relacionada, promoveremos o pensar científico e o despertar para a escrita do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC). A presente sugestão procura não dificultar as questões que envolvem a elaboração do TCC. Sendo assim, pode ser entendida como uma facilitadora da aprendizagem, onde os estudantes poderão consultar, a qualquer hora, os materiais oferecidos para suprimir suas dúvidas quanto aos procedimentos, técnicas e normas de produção intelectual. Neste sentido, esta proposta tem uma importância fundamental para a elaboração da construção

¹ Javan Sami Araújo dos Santos é graduado em Pedagogia Licenciatura no Centro de Educação (CEDU/UFAL) e estudante de Letras/Português no Instituto Federal de Alagoas (IFAL), bolsista PIBIC/CNPq/UFAL (2009/2010/2011) e componente dos grupos de pesquisa sobre Estado, Políticas Sociais e Educação Brasileira (GEPE) e Multidisciplinar em Educação de Jovens e Adultos (MULTIEJA). Atualmente está docente em escola pública municipal de educação básica na cidade de Rio Largo/AL.

da monografia. Portanto, aprender a pesquisar e escrever não são tarefas muito fáceis. Mas, com métodos, todos podem.

2 OBJETIVOS

2.1 Geral:

Despertar nos alunos dos cursos de nível superior a iniciação para a produção intelectual da escrita do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) baseando-se no conhecimento científico e se adequando às normas da ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas).

2.1 Específicos:

1. Apreender os tipos de conhecimentos que norteiam a sociedade e a sua aplicação no cotidiano;
2. Compreender a importância do conhecimento científico;
3. Estudar as técnicas de elaboração para a organização do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC);
4. Aplicar a aprendizagem adquirida sobre as técnicas de organização científica na iniciação da construção de sua Monografia (TCC);
5. Contribuir com suporte teórico para o entendimento sobre a importância da Pesquisa Educacional para a prática pedagógica.

3 METODOLOGIA

Este minicurso será realizado por meio da exposição das normas da ABNT concernentes à padronização do TCC, por rodas de conversas e interlocuções sobre o formato da monografia, demonstrando suas possibilidades, seus limites e suas interfaces. Mediante isto, o minicurso não tem a pretensão de abranger todas as questões envolvidas em Metodologia Científica. Trata-se, tão somente, de um minicurso que poderá construir e/ou desenvolver

ideias, reflexões e compreensão do que realizar quando for produzir, pois os materiais e conhecimentos poderão servir de suporte para ajudar nas consultas quando chegar o momento de estar “TCCendo”.

4 RESULTADOS ESPERADOS

O minicurso por si só serve de modelo para um trabalho pedagógico que poderá ser realizado em sala de aula. Além disto, procura apresentar e explicar as regras para cada parte de um Trabalho de Conclusão de Curso. Pode ser baseado em observações e anotações próprias, havendo um tratamento de conotação científica, e ainda, nota-se que a ABNT é uma das normas mais rejeitadas pelos estudantes em praticamente todos os cursos de graduação. É, por esta iniciativa, que se espera alcançar a prática. Pretendemos estimular os estudantes para que busquem motivações ao encontrar respostas às suas dúvidas. Se nos referimos a um curso superior estamos naturalmente mencionando a Academia de Ciência e, como tal, as respostas aos problemas de aquisição de conhecimento, de padronização, de normas, de escrita, entre outros, deveriam ser buscadas por meio do rigor científico e apresentadas através das normas acadêmicas vigentes. Dito isto, parece que fica claro que metodologia científica não é um simples conteúdo a ser decorado pelos alunos, para ser verificado num dia de prova; trata-se de fornecer aos estudantes um instrumental indispensável para que sejam capazes de atingir os objetivos da Academia, que são o estudo e a pesquisa em qualquer área do conhecimento. Trata-se então de se aprender fazendo, como sugerem os conceitos mais modernos da Pedagogia. Procuraremos, na medida do possível, seguir rigorosamente as regras definidas pela Associação Brasileira de Normas Técnicas - ABNT para elaboração do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC).

5 RECURSOS A SEREM UTILIZADOS

O curso privilegia momentos de diálogos mediados pela intervenção do palestrante e dos recursos audiovisuais, como o retroprojetor, flipchart, notebook e data show.

REFERÊNCIAS

GALLIANO, A. Guilherme. O método científico: teoria e prática. São Paulo: Harbra, 1986.

GOLDENBERG, Mirian. A arte de pesquisar: como fazer pesquisa qualitativa em Ciências Sociais. 2^a ed. Rio de Janeiro: Record, 1998.

LAKATOS, Eva Maria, MARCONI, Marina de Andrade. Metodologia científica. 2^a ed. São Paulo: Atlas, 1991.

SEVERINO, Antônio Joaquim. Metodologia do trabalho científico. São Paulo: Editora Cortez, 1993.

VERA, Armando Asti. **Metodologia da pesquisa científica**. Porto Alegre: Globo, 1976.