

**Dia 21 – Sala 1**

## **PROJETO: UMA IDEIA NA CABEÇA E UMA CÂMERA NA MÃO, SE FAZ UM BOM DOCUMENTÁRIO**

Romildo Jorge  
Sheila Figueroa  
Escola Técnica Estadual Luiz Dias Lins

### **RESUMO**

Este trabalho tem como objetivo discutir e demonstrar como a produção de documentários em sala de aula pode fortalecer o processo de aprendizagem de alunos e professores. A partir da observação e da prática de produção audiovisual, colocamos essa ferramenta como resposta aos desafios da educação frente aos apelos tecnológicos que o mundo atual oferece aos estudantes. Mais do que captar e editar imagens, a criação coletiva de documentários em sala de aula orienta os alunos a se tornarem produtores de conhecimento, além de permitir que os mesmos reflitam sobre os mais diversos temas a partir do resultado de seus próprios registros e compartilhem este conhecimento dentro e fora do ambiente escolar.